



Estudios Ingleses

El Grado en Estudios Ingleses de la Universidad de Salamanca ocupa el primer puesto de la universidad española en esta especialidad. Es de destacar que los estudios ingleses se implantaron en 1952 en el sistema universitario español y que fue la USAL la universidad que ejerció este papel pionero. Desde entonces, la sólida trayectoria docente e investigadora del Departamento de Filología Inglesa avalan su liderazgo en la oferta académica, internacionalización y formación de sus egresados.

UN GRADO DE CALIDAD CON UNA LARGA TRAYECTORIA
Y UNA MARCADA PROYECCIÓN INTERNACIONAL

22

convenios de movilidad
internacional

19

convenios de movilidad
nacional

UNA VARIADA OFERTA DE ASIGNATURAS OPTATIVAS SOBRE LAS ÚLTIMAS TENDENCIAS
EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EN LA LINGÜÍSTICA, CULTURA Y LITERATURAS ANGLÓFONAS

+88%
tasa
de éxito

3,97/5
tasa de satisfacción
del alumnado

24
asignaturas optativas
de especialidad

126
tasa
de egresados

Solvencia y especialización del profesorado
Áreas de conocimiento de máxima actualidad, aunando tradición y vanguardia
Formación profesional para la inserción laboral

SALIDAS PROFESIONALES

Enseñanza de inglés como lengua extranjera, de sus literaturas y culturas;
investigación lingüística, literaria y cultural; edición; asesoría lingüística
y literaria; gestión turística; traducción; interlocución intercultural bilingüe.

PLAN DE ESTUDIOS

Distribuido en créditos ECTS por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos
Formación Básica [B]	60
Obligatorias [O]	132
Optativas [Op]	42
Trabajo de Fin de Grado [TFG]	6
TOTAL	240

PRIMER CURSO | 60 créditos

Asignatura	Semestre	Créditos
Lengua Española [B]	1	6
Lengua Inglesa I [O]	1	6
Introducción a la Literatura Inglesa [O]	1	6
Fonética y Fonología Inglesas (anual) [O]	1	3
Segunda Lengua I [B]	1	6
Elegir una Optativa de Facultad [Op]	1	3
Lingüística General [B]	2	6
Literatura Española [B]	2	6
Lengua Inglesa II [O]	2	6
Fonética y Fonología Inglesas (anual) [O]	2	3
Segunda Lengua II [B]	2	6
Elegir una Optativa de Facultad [Op]	2	3

SEGUNDO CURSO | 60 créditos

Asignatura	Semestre	Créditos
Teoría de la Literatura [B]	1	6
Lengua Inglesa III [O]	1	6
Literatura Norteamericana hasta Finales del Siglo XIX [O]	1	6
Segunda Lengua III [B]	1	6
Elegir dos Optativas de Facultad [Op]	1	6
Lengua Inglesa IV [O]	2	6
Globalización y Diáspora en las Literaturas en Lengua Inglesa [O]	2	6
Segunda Lengua IV [B]	2	6
Elegir dos asignaturas Básicas transversales (cada una de 6 ECTS): [B] Relaciones Internacionales Historia Historia de la Filosofía Psicología	2	12

TERCER CURSO | 60 créditos

Asignatura	Semestre	Créditos
Lengua Inglesa V [O]	1	6
Literatura Inglesa: Edad Media y Renacimiento [O]	1	6
Estudios Culturales de Gran Bretaña [O]	1	4,5
Estudios Culturales de Estados Unidos [O]	1	4,5
Elegir optativas de Formación Filológica Complementaria [Op]	1	9
Gramática Inglesa [O]	2	6
Historia de la Lengua Inglesa [O]	2	6
Literatura Inglesa: de la Restauración hasta el Romanticismo [O]	2	4,5
Literatura Norteamericana: Poesía del Siglo XX [O]	2	4,5
Elegir optativas de Formación Filológica Complementaria [Op]	2	9

CUARTO CURSO | 60 créditos

Asignatura	Semestre	Créditos
Lengua Inglesa VI [O]	1	6
Semántica Inglesa [O]	1	4,5
Pragmática Inglesa [O]	1	4,5
Literatura Inglesa: Romanticismo y Época Victoriana [O]	1	6
Literatura Norteamericana: Teatro del Siglo XX [O]	1	4,5
Elegir una optativa de Formación Filológica Complementaria [Op]	1	4,5
Gramática Histórica [O]	2	6
Literatura Inglesa del siglo XX [O]	2	6
Literatura Norteamericana: Narrativa del Siglo XX [O]	2	4,5
Elegir dos Optativas de Formación Filológica complementaria [Op]	2	7,5
Trabajo Fin de Grado [TFG]	2	6

Optativas de Formación Filológica Complementaria (3º y 4º curso)

Asignatura	Semestre	Créditos
Sociolingüística Inglesa	1	4,5
Lingüística de Corpus	1	4,5
Análisis Lingüístico de Textos Científico-Técnicos en Inglés	1	4,5
Análisis del Discurso y Discurso Social	1	4,5
Métodos y Recursos para la Elaboración de un Trabajo Lingüístico en Inglés	1	3
Lengua Inglesa Aplicada al Estudio y Traducción de los Lenguajes Especializados en un Contexto Empresarial: Comercio y Turismo	1	3
Raza, Género, Sexualidad, Cine y Teatro en Culturas de Habla Inglesa	1	4,5
Estudios Comparados de Cine y Literatura	1	4,5
Dialectología Inglesa	1	4,5
Multiculturalismo en la Literatura Norteamericana	1	4,5
Narraciones Autobiográficas en la Literatura y Cultura Norteamericana	1	4,5
Etnografía de la Comunicación: Aproximaciones a la Comunicación y Cultura	1	3
Aproximaciones Críticas a las Literaturas en Lengua Inglesa	1	4,5
Introducción a la Literatura Infantil y Juvenil en Lengua Inglesa	1	3
Literaturas de Resistencia y Protesta en Lengua Inglesa	1	3
Evolución de los Espacios Escénicos en el Teatro Inglés	2	3
El Humor en la Literatura Inglesa	2	4,5
Narrativa Popular en Lengua Inglesa	2	4,5
Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Inglés	2	4,5
Variación Lingüística en Textos Literarios Ingleses	2	4,5
Gramática del Discurso	2	3
Variación Lingüística en Inglés Moderno Temprano	2	3
Estudios de Literatura Inglesa Comparada	2	3
El Relato Breve en Lengua Inglesa	2	4,5

Asignaturas de Segunda Lengua I, II, III y IV

Asignatura	Semestre	Créditos
Segunda Lengua: Alemán	1 y 2	6
Segunda Lengua: Árabe	1 y 2	6
Segunda Lengua: Catalán	1 y 2	6
Segunda Lengua: Gallego	1 y 2	6
Segunda Lengua: Euskera	1 y 2	6
Segunda Lengua: Coreano	1 y 2	6
Segunda Lengua: Francés	1 y 2	6
Segunda Lengua: Griego Moderno	1 y 2	6
Segunda Lengua: Griego y Latín	1 y 2	6
Segunda Lengua: Hebreo y Arameo	1 y 2	6
Segunda Lengua: Lenguas Indoiranias	1 y 2	6
Segunda Lengua: Italiano	1 y 2	6
Segunda Lengua: Japonés	1 y 2	6
Segunda Lengua: Portugués	1 y 2	6
Segunda Lengua: Neerlandés	1 y 2	6
Segunda Lengua: Ruso	1 y 2	6
Segunda Lengua: Rumano	1 y 2	6
Segunda Lengua: Chino	1 y 2	6
Segunda Lengua: Persa	1 y 2	6

Optativas de Facultad de 1º y 2º Curso

Asignatura	Semestre	Créditos
Tercera Lengua: Alemán I	1	3
Tercera Lengua: Catalán I	1	3
Tercera Lengua: Francés I	1	3
Tercera Lengua: Gallego I	1	3
Tercera Lengua: Griego Clásico I	1	3
Tercera Lengua: Griego Moderno I	1	3
Tercera Lengua: Italiano I	1	3
Tercera Lengua: Japonés I	1	3
Tercera Lengua: Neerlandés I	1	3
Tercera Lengua: Portugués I	1	3
Tercera Lengua: Rumano I	1	3
Tercera Lengua: Ruso I	1	3
Tercera Lengua: Vasco I	1	3
Tercera Lengua: Alemán II	1	3
Introducción a los Estudios Italianos	1	3
Introducción a los Estudios Franceses	1	3
El Lenguaje y las Lenguas	1	3
Gramática para la Enseñanza del Español I	1	3
Cultura Hispanohebrea	1	3
Mitología Clásica	1	3
Introducción a la Literatura Antigua	1	3
Modelos literarios en la Edad Media Europea	1	3
Introducción a la Narrativa española: Novela y Cuento	1	3
Introducción a la Literatura Hispanoamericana: Conceptos y Corrientes	1	3
Gramática para la Enseñanza del Español II	1	3
Modelos Literarios del Romanticismo Europeo	1	3

Asignatura	Semestre	Créditos
Modelos Literarios del Renacimiento Europeo	2	3
Modelos Literarios de la Ilustración Europea	2	3
Tercera Lengua: Catalán II	2	3
Tercera Lengua: Francés II	2	3
Tercera Lengua: Gallego II	2	3
Tercera Lengua: Griego Moderno II	2	3
Tercera Lengua: Italiano II	2	3
Tercera Lengua: Japonés II	2	3
Tercera Lengua: Neerlandés II	2	3
Tercera Lengua: Portugués II	2	3
Tercera Lengua: Rumano II	2	3
Tercera Lengua: Ruso II	2	3
Tercera Lengua: Vasco II	2	3
Introducción a los Estudios Ingleses	2	3
Elaboración de textos Científicos en Español	2	3
Cultura Hispanoárabe	2	3
Literatura Comparada	2	3
La Tradición Clásica	2	3
El Latín en Europa	2	3
Modelos Literarios del Posmodernismo Europeo	2	3
Modelos Literarios de las Vanguardias Europeas	2	3
Introducción a la Poesía Española	2	3
Introducción al Teatro Español	2	3
Las Mujeres en la Literatura	2	3